

MANIFESTATIONS DES DIFFICULTES DE LECTURE EN CYCLE 3

Une aide à l'évaluation

Fiche pour l'enseignant : repérage des difficultés et indications pour l'évaluation

Manifestations de la difficulté	Composantes du savoir lire	Champ	Savoirs mis en jeu	Indications pour l'évaluation
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>L'élève ânonne, il surcode</u> (il pense que tous les mots sont syllabés mêmes les plus connus) ▪ <u>Stratégie de devinette</u> : l'élève lit le début des mots sans vérifier. Il propose un mot erroné. ▪ <u>L'élève bute sur les petits mots</u> : il focalise toute son attention sur les mots plus longs, plus compliqués, ou inconnus qu'il a du mal à déchiffrer. 	Identification des mots en voie indirecte	Réalités sonores de la langue	Reconnaissance orale des syllabes	L'élève entend-il les syllabes, les phonèmes d'un mot oral ? Les localise-t-il dans un mot ? Trouve-t-il un son commun à plusieurs mots ? Identifie-t-il des phonèmes de plus en plus complexes ? Peut-il fusionner des syllabes pour former un mot (ex : tion - ré - a - cré pour récréation) des phonèmes pour former une syllabe ?
			Reconnaissance orale des phonèmes	
			Localisation des phonèmes	
			Fusion syllabique	
			Fusion phonémique	
		Correspondance grapho phonémique	Lettres à valeur phonémique unique	Connaît-il les correspondances des graphèmes à valeur unique (B, D, V, OU, ...) ? Connaît-il des graphèmes à valeurs multiples (A, O, I, AN, IN, T, S, ...) ? Sait-il tenir compte de lettres muettes dans un mot (début, milieu, fin) ?
			Graphèmes à valeurs multiples	
			Phonèmes à valeurs multiples	
			Lettres sans valeur phonémique	
		Segmentation syllabique	Nombre de syllabes dans le mot	Sait-il découper un mot de plus de trois syllabes sans complexité particulière ? Sait-il découper un mot formé de syllabes longues ou complexes (ex : décontraction, observation, catastrophe...) ? Sait-il gérer la présence de lettres muettes (théâtre, ahurissant, ils crient,...) ? Sait-il repérer la frontière entre les syllabes de mots ambigus (bancal/banane, fenêtre/fente,...) ?
			Complexité de la syllabe	
			Frontière entre les syllabes	
			Nombre de lettres dans la syllabe	
			Lettres muettes	

Manifestations de la difficulté	Composantes du savoir lire	Champ	Savoirs mis en jeu	Indications pour l'évaluation
<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>Ignorance des marques morphologiques</u> : l'élève qui connaît déjà le mot « jardin » et doit lire « jardinage », décode bien le mot mais ne lui donne pas de sens 	Identification des mots en voie directe	Lecture	Reconnaissance du lexique courant (image orthographique, lexique mental)	Comment l'élève identifie-t-il les mots qu'il lit en voie directe? -reconnaissance de mots mémorisés faisant partie du lexique de base ou spécifique, -appui sur le contexte pour comprendre le sens, -recours à la morphologie des mots nouveaux, par analogie : connaître le mot « neige » et déduire le sens du mot nouveau «enneigé ou bien neigeux ». Comment l'élève lit-il à haute voix ? -mot à mot avec plus ou moins de lenteur, -par groupes de sens ou de souffle (3 ou 4 mots en une seule fois) -lecture fluide courante plus ou moins expressive.
			Connaissance d'un lexique spécifique	
			Identification des mots par le contexte	
			Reconnaissance par la morphologie des mots (dérivation, radical, affixe, étymologie)	
			Lecture mot à mot	
			Lecture par groupes de sens	
			Lecture orale courante	

Manifestations de la difficulté	Composantes du savoir lire	Champ	Savoirs mis en jeu à l'oral et / ou à l'écrit	Indications pour l'évaluation
<ul style="list-style-type: none"> ▪ l'élève comprend un texte qui lui est lu mais ne comprend pas un texte qu'il lit seul. ▪ L'élève ne comprend pas un texte qui lui est lu mais comprend une reformulation. ▪ L'élève ne se représente pas le but de l'activité et n'anticipe pas sur les actions à réaliser (<u>projet de lecteur</u>), ▪ <u>L'élève ne planifie pas</u> ses actions, ▪ <u>L'élève se jette très vite dans la réalisation</u> avant même de connaître la consigne, ▪ L'élève croit qu'il suffit de décoder tous les mots pour les comprendre (il lit tout le texte, puis pour mieux comprendre recommence à tout relire du début), <u>il croit que c'est en lisant plusieurs fois le texte en entier qu'il le comprendra mieux</u>, 	Compréhension orale et écrite	Traitement de l'écrit	Tenir compte de l'ordre des mots	L'élève s'appuie-t-il sur ses connaissances syntaxiques de la phrase (même implicites) pour comprendre ? (ordre des mots, groupes nominaux, types de phrases,...)
			Repérage des groupes fonctionnels	
			Phrase complexe	
		Traitement de l'information	Prélever des informations explicites éparses	L'élève sait-il prélever des informations explicites, implicites ? Comprend-il le sens général d'une histoire simple ? Sa chronologie ? Retient-il les idées principales ou bien reste-il sur des idées éparses ?
			Relier des informations explicites	
			Inférences liées au texte	

<ul style="list-style-type: none"> ▪ <u>L'élève essaie de mémoriser la forme littérale du texte</u> et non les idées (si on lui demande de raconter ce que dit le texte, il dit : « je ne me rappelle pas de tous les mots »), ▪ <u>L'élève ne sait pas sélectionner les informations importantes du texte</u> ▪ L'élève lit de manière linéaire et égale ▪ <u>L'élève ne sait pas réguler et contrôler sa lecture par des retours arrière, des modulations de sa vitesse de lecture, des recherches d'indices de sens,</u> ▪ <u>L'élève lit mot à mot</u> : il ne crée pas de groupe de sens, ▪ <u>L'élève n'utilise pas le contexte</u> pour mieux comprendre, ▪ <u>L'élève ignore la ponctuation</u> qui ne représente aucun mot lisible et donc il commet des erreurs d'interprétation importantes, ▪ <u>L'élève inverse l'ordre des mots,</u> ▪ <u>L'élève ne fait pas de traitement anaphorique</u> : il ne réussit pas à traduire les reprises pronominales et lexicales. 	Compréhension orale et écrite		Inférences liées aux connaissances	
			Accès au sens global du texte	
			Repères : titre ; début, fin, paragraphes	
			Organisation textuelle	Utilisation de la ponctuation
Pronominalisation				
Reprises anaphoriques				
L'élève ne s'autorise pas à donner un avis sur le texte.	interprétation	Engagement de soi dans la lecture	Donner un point de vue argumenté en référence au texte	L'élève est-il capable de donner un point de vue argumenté en référence au texte ?